

Guide Mentalité

Ce guide vous apprendra comment sont les gens vivant dans les hoods.

- [QU'EST CE QUE LA MENTALITE US ?](#)
- [Les Mouvements et Affiliations](#)
- [Fondation du personnage](#)
- [Fact Personnage](#)
- [Développement du personnage/Stéréotypes/Attitude](#)
- [LE RP CLIQUE](#)
- [La Hiérarchie](#)
- [Style Vestimentaire et représenter son set](#)
- [Lexique](#)
- [Rumeurs IC](#)
- [Baseball-Affiliation](#)
- [Hood days & Hood games](#)
- [Réseaux sociaux & émojis](#)
- [Personnage Féminin](#)
- [L'importance du HIP-HOP/RAP](#)
- [FONCTIONNEMENT DES /me /do](#)
- [Put- ON et OFF](#)
- [Crédits](#)

QU'EST CE QUE LA MENTALITE US ?

La mentalité US est une des trois mentalité existante actuellement sur GTA RP (il y'a la Mentalité FR, la mentalité Ancienne et la Mentalité US). La mentalité US est tirer de la réalité au États-Unis et de ce qui s'y passent. Donc pour la plus part des serveurs de cette mentalité Los Santos devient Los Angeles et Liberty City devient New York, les mouvements et les sets son d'ailleurs aussi ceux qui existent IRL. Sur cette mentalité beaucoup de choses sont différentes de celles des autres mentalité comme l'absence du Fairplay ou le Mass RP qui est différent que sur les autres mentalité.

Les Mouvements et Affiliations

Les différents mouvements à Los Angeles appartiennent à certains regroupements de sets/gangs ou de grosse organisation, pour commencer nous allons parler des plus grosses alliances de set (Crips/Bloods/MS/Hoover etc...).

[Les principaux mouvements et alliances]

↳ Les Crips sont un gang américain, originaire de South Central Los Angeles, sur la côte ouest. Constitué à l'origine principalement d'Afro-Américains et peu à peu ouvert à d'autres groupes ethniques, il est créé en 1969 par l'association de plusieurs gangs. Les Crips sont l'un des plus violents gangs des États-Unis. Vous pourrez aussi retrouver comparé aux autres Crips des Sets arborant le bandana Violet (Grape Crips) ou Vert (Hustler Crips) ce sont deux mouvements populaires à Los Angeles et assez réputés.

☐ Les Bloods sont un gang de rue fondé en 1972 à Los Angeles en Californie. Ce gang est connu en bonne partie pour sa rivalité avec les Crips. Il est identifié par la couleur rouge portée par ses membres ainsi que par des symboles de gang particuliers incluant des signes et poignées de main distincts.

1☐ 3☐ Les groupes latinos portant le 13 [Sureños] après leur nom de set sont très nombreux à Los Angeles il représente leur affiliation à la eMe (Mafia Mexicaine). Nous pouvons retrouver des groupes comme le MS13 les Floriencia 13 etc... affiliés à la eMe.

☐ Hoover Criminal est un gang basé à Los Angeles à l'origine sur les rues de Hoover Street. Nous pouvons retrouver des sets comme les 83 Hoover Criminal. Les HC descendent directement du gang des Crips ils se sont séparés des Crips assez tôt. Et on adopte le bandana Orange et Bleu pendant un temps. Mais aujourd'hui ils sont seulement avec le bandana Orange et revendiquent EBK (Everybody Killer).

* La Mara Salvatrucha (MS-13) est un gang de plusieurs dizaines de milliers de membres né dans les années 1970 et 1980 à Los Angeles afin de protéger les immigrants salvadoriens des autres gangs de la région. Le signe 13 signifie l'appartenance et l'alliance avec la mafia mexicaine qui porte le nom « 13 ». On retrouve les sets comme LS-13.... A Los Angeles nous retrouvons seulement 5 sets de MS dont 1 inactif mais ils sont tous très influents et importants. *(Korea Town, Pasadena, East Hollywood, Valley Glen, Van Nuys [inactif])* Le gang opère dans toute l'Amérique Central, le Canada les USA et même en Espagne (2 set recensés seulement).

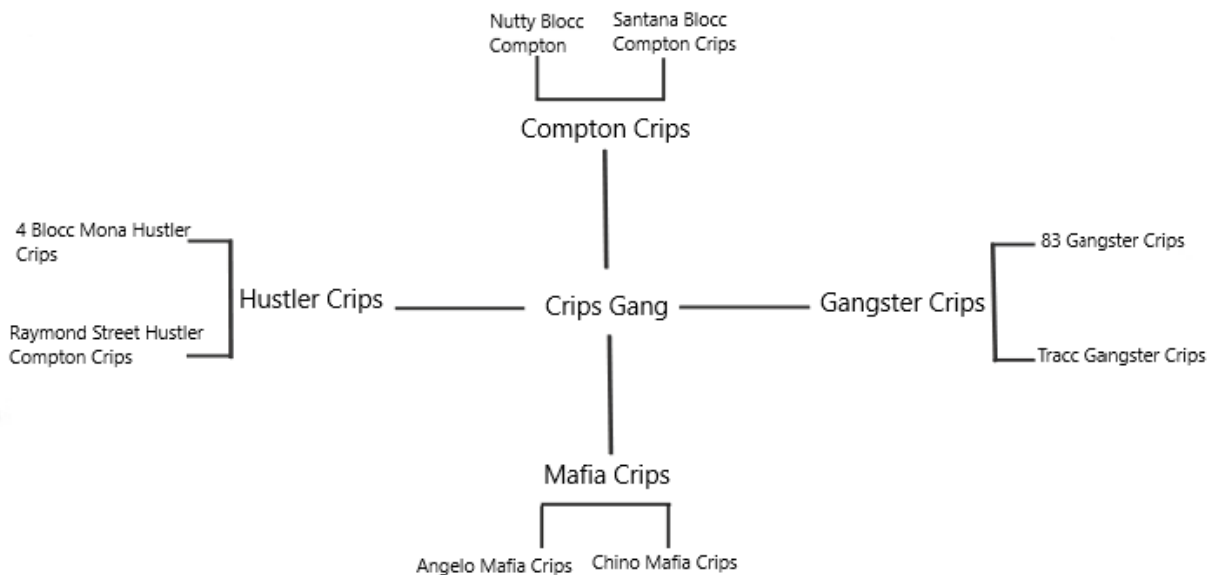
-

□ 18th Street Gang (ou appelé autrement comme 18th Street Gang, La Calle Dieciocho, Mara 18) est d'abord un gang chicano (mexico-américain). Il reprend donc toute la culture hispanique de Los Angeles (lowriders, peintures murales, expression orale spanglish, tatouages, vêtements larges, hand signs, style vestimentaire de type cholos...). La majorité de ces membres sont mexicains ou d'origine mexicaine. Il se trouve aussi d'autres latino-américains et aussi quelques rares afro-américains, des asiatiques, des blancs et des Amérindiens.

Le gang est divisé entre cinq sides : nord, est, sud, ouest, et South Los Angeles (Hollywood, Pico Union, Echo Park, South Gate, Cudahy, Rancho Park, etc). Chaque side possède sa propre clique. Les membres du 18th Street Gang sont souvent rivaux de la tristement célèbre Mara Salvatrucha 13 (connue sous l'abréviation MS 13). Mais les rivalités sont nombreuses, incluant Florencia 13, 38th Street Gang, Harpys, Clanton 14 .. Le gang est, en décembre 2012, l'objet d'un documentaire intitulé Gangsters from 18. Une de ses principales bases arrière est la ville de Tijuana (en Basse-Californie au Mexique) pour ne citer qu'elle.

□□□ (23) Wah Ching signifiant la jeunesse Chinoise est un gang de rue sino-américain fondé à San Francisco, en Californie, en 1964 puis implanté après à Los Angeles. Le Wah Ching a été impliqué dans des crimes tels que la vente de stupéfiants, le racket et les jeux de hasard.

- SYSTEME D'AFFILIATION A LOS ANGELES



Les affiliations à **Los Angeles** sont plus simples que à **New York** tout d'abord au noyau de se schéma vous pouvez retrouver le **gang** en question, après cela vous avez les **mouvements/cards** (il en existe beaucoup plus que ce que j'ai mis sur le mini schéma !!!), les **sets** (en gros les équipes de gangster. Les sets se battent entre eux pour l'argent, la drogue, la prise et contrôle de territoire etc...) sachez que **avant tout un Gangster affiliés et tout d'abord affiliés à son set ! et non à son mouvement comme à New York**. Et pour finir (ce n'est pas mis dans le schéma) il y'a, en gros une cliques c'est un groupe de pote qui font parties du set, ils sont souvent **entre 4 et 6 membres** maximum. **Elles ont chacun un nom pour s'identifier et parfois un leader au sein de celle-ci !** En gros **ce qui faut retenir de tout cela** c'est que le plus important pour un **gang member de Los Angeles c'est son set et sa clique** (si il en a une). C'est pour cela que sur les serveur **GTA RP mentalité us nous parlons de set et non de gang !** (De plus sachez que les set à Los Angeles ne sont affiliés que à un seul gang/mouvement [si le set appartient à un mouvement ou un gang bien sur])

ps : sachez que j'ai mis des exemples pour ce schéma basé sur le gang des Crips mais cela est partout pareil dans le comté de Los Angeles ! Et sachez aussi que je n'ai même pas mis 1/6ème des sets est mouvement qui existe chez les Crips de LA.

[En gros pour les gangs de LA cela se passe comme ca : Gang en question (Crips, Bloods, Hoover etc...) Mouvement ou Cards (Piru, Gangster Crips etc...) le Set (83 Gangster Crips, 59 Hoover Criminal etc...)]

Les différentes affiliations a Los Angeles

Mouvement/Cards affiliés au Crips :

- Crips (Set affiliés seulement au Crips sans mouvement à part entière) &
- Blocc Crips □□&
- Neighborhood Crips (2X Crips - Rollin) 𠄎 □□&
- Gangster Crips (3X Crips) □ &
- Hustler Crips □□&
- Mafia Crips □ &
- Grape Crips □□&
- Asian Crips □□&

Mouvement/Cards affiliés au Bloods :

- Bloods (Set affiliés seulement au Bloods sans mouvement à part entière)
- Brims □□□□
- Piru □□□□
- Gangster Bloods □□□□□□□□
- Neighborhood Bloods (Rollin)

Mouvement Latino :

- Surenos 13 □□□□ 1□ 3□
- MS13 □□□□
- 18th Street □□□□ 1□ 8□
- Maravillas □ □□□□
- Paisas 16 □□□□ 1□ 6□

Mouvement Asiatique :

- Asian Criminal
- Wah Ching
- Tiny Raskal Gang

Autres mouvements :

- Black P. Stones (Black Rag Gang) □□□□□ •
- Hoover Criminal □□
- Autres sets neutres

Fondation du personnage

Fondations du personnage

Gang Banger :

Orienté sur le pouvoir (Midnight Street Boys) Un gang banger en quête de pouvoir est concentré sur ce qui est le mieux pour son gang. Ce personnage a le désir que son gang soit le plus grand et le plus craint de sa ville.

Orienté sur l'argent (Moneymaker) Ce personnage s'adonne à des activités illicites uniquement par appât du gain. Il court toujours après l'argent et l'obtient de n'importe quelle manière.

Orienté sur le respect (Street rep) Ce personnage gang bang pour recevoir le respect des membres de sa clique. Recevoir le respect de ses pairs est son objectif numéro un.

Drug Dealer Ce personnage est concentré principalement sur la revente illégale de narcotiques. Il connaît probablement quelqu'un qui peut lui fournir de la dope à des prix avantageux, et ainsi la distribuer à des dealers locaux ou bien l'écouler lui-même dans la rue. La plupart du temps ils rejoignent le gang pour bénéficier de la protection de celui-ci pour continuer à dealer en toute tranquillité, ou bien pour se fournir auprès de membres du gang, ce qui l'amène au final à le rejoindre.

Weapon Dealer Le nom parle pour lui. Votre rôle est de distribuer des armes parmi les membres du gang ou bien avec des associés externes et de confiance. Il est nécessaire que vous soyez familier avec les armes, les modèles et les types d'artilleries que vous vendez. Jouer ce type de personnage peut vous amener à organiser de faux achats et ventes d'armes (arnaque), trouver des clients pour se créer un répertoire de distribution solide au sein même du gang (en priorité), modifier et retoucher des armes à feu et aussi arranger des deals avec votre accord. C'est sans aucun doute, le personnage qui vous amènera le plus à roleplay avec des personnages externes à la faction, vous savez sans doute que la demande liée à la protection de soi est toujours haute que ce soit dans ou autour de sa communauté. Gardez à l'esprit que ça ne se limite pas seulement aux armes à feu et qu'il n'est pas réaliste de pouvoir s'acheter régulièrement un arsenal comme des AKs de manière consistante et régulière

Property Theft Ce personnage peut voler à peu près n'importe quoi. Que ce soit des voitures, des vols par effractions, ou encore même braquer quelqu'un avec une arme. En incarnant ce type de personnage, vous pouvez recruter d'autres membres du gang ou aspirant pour réaliser vos plans (il vous est conseillé d'inclure d'autres personnages pour les trames de ce genre) ou bien jouer de manière indépendante. Le fruit de vos vols peut être revendus directement en ligne, ou au sein même du quartier.

Tattoo Artist Ce personnage sait comment réaliser des tatouages. Il peut travailler dans un salon, ou bien simplement sur le palier de sa porte au cœur du quartier. Ils organisent des rendez-vous, trouvent leurs clients... Cela peut vous amener à gérer votre propre salon de tatouages dans le futur.

Worker Ce personnage a un job légal qui lui permet d'avoir un revenu. Il travaille probablement dans l'une des nombreuses boutiques de Lowenstein Boulevard (à titre d'exemple), et traîne avec ses potes le soir après le taff. Si c'est un magasin qui est régulièrement fréquenté par les membres de son gang, il peut les rencontrer là-bas et leur faire des prix.

Tag Banger Vous êtes un banger qui aime représenter son gang avec des graffitis sur les murs. Rendre hommage à votre clique et délimiter les territoires est votre but numéro un. Ce personnage aime montrer aux habitants où ils sont et à ses ennemis où ils ne sont pas les bienvenues.

False Claimer Ce personnage désire plus que tout être membre du gang, il prétend en faire parti sans y être reconnu. Il veut rejoindre le gang parce que le style de vie que mènent ses membres lui plait, mais il y a beaucoup de chances qu'il ne bouge pas le petit doigt pour les histoires qui concernent les beefs avec les gangs rivaux. C'est souvent quelqu'un qui porte de manière excessive les couleurs qui l'affilient à son gang, ou bien qui utilise sans limite le langage de sa rue pour essayer de s'intégrer.

Protection Un personnage qui désire rejoindre le gang seulement pour être protégé pour diverse raisons. La plupart du temps, cette personne n'est rien par elle-même, et souvent considéré comme un connard ou un froussard. Ils ne sont souvent pas disposés à se défendre ou à défendre le quartier, mais savent que la protection à un prix et sont typiquement assez désespérés pour payer.

Crash Dummy Un enfant esseulé, souvent téméraire et sauvage. C'est un personnage qu'on peut missionner pour tout et n'importe quoi, sans qu'il se questionne du danger qu'il peut encourir. Ce personnage vit pour l'adrénaline et finira sûrement mort ou en prison très tôt.

Barber Ce personnage coupe et coiffe les cheveux pour gagner sa vie. Ce personnage peut travailler dans un magasin, à domicile ou bien se rendre chez son client pour faire son travail.

Athlète Un personnage qui est passionné par les sports en tout genre et qui en fait son passe temps. Ces sports peuvent être un échappatoire de la vie de gang. Jouer un athlète peut être très plaisant en raison des différents chemins que l'on peut prendre avec ce type de personnage; peut-être que vous êtes nul dans votre sport, peut-être que vous êtes un joueur vedette qui va décrocher une bourse universitaire et quitter son quartier. Soyez créatif lorsque vous jouez le rôle d'un athlète et cela peut conduire à beaucoup de scènes intéressantes, et une certaine évolution.

Freeloader Ce personnage n'a pas de véritable foyer et ne reste jamais bien longtemps au même endroit. Il peut activement être à la recherche d'un emploi après avoir été chassé de chez lui.

Musician Ce personnage est bercé par le monde de la musique; il peut être beatmaker et vendre ses beats sur internet ou simplement rappeur. Jouer un personnage dans la musique est

intéressant et est courant chez les membres de gangs dans la vraie vie. Monter des concerts, enregistrer en studio, distribuer votre mixtape, etc... Les scènes sont divers et variés pour ce style de personnage.

Veterano Ce personnage est âgé et est un membre de longue date du gang. Il passe son temps à conter des histoires qu'il a pu vivre et des anecdotes sur la clique.

Father/Mother Ce personnage a un enfant dont il s'occupe et est souvent moins impliqué dans les affaires du gang qu'à une époque. Il est conscient de la vie de quartier et évite l'illégal pour assurer un avenir meilleur à sa progéniture. Néanmoins, il n'est pas rare qu'un/une membre de gang qui possède un enfant l'élève à devenir un futur soldat endoctriné par les valeurs de sa communauté et son gang.

Girlfriend/Boyfriend/Wife/Husband Ce personnage est dans une relation amoureuse avec un ou une membre du gang. Ils peuvent être ensemble depuis l'adolescence, bien avant leur entrée dans le gang ou également en cours de route quand seulement l'un des deux était membre. Les deux familles se connaissent généralement très bien. Il est possible qu'un personnage rentre dans le gang par amour, influencé par son conjoint/sa conjointe.

In and Out of Prison Ce personnage fait des allers-retours entre la prison et son quartier. Ils peuvent ou non être inculpés pour des crimes majeurs qui les mènent en prison ou simplement en détention provisoire. Probablement en probation, ils pourraient encore avoir recours à la criminalité car c'est le seul mode de vie qu'ils connaissent et ne peuvent pas le quitter.

Stoner Ce personnage fume toute la journée, tous les jours et est constamment défoncé. Il est nonchalant sur beaucoup de choses et veut juste savoir où acheter de l'herbe. Comme il est souvent en contact avec la drogue, il peut vendre quelques grammes à droite et à gauche pour pouvoir continuer à fumer.

Drug Addict Ce personnage est accro aux drogues dures. Il peut s'agir d'un toxicomane toujours lucide et encore capable de gérer son business. Il peut aussi être sous les effets de l'addiction et ne penser qu'à se procurer sa prochaine dose. Tout l'argent qu'il trouve est réinvesti dans la drogue. Les personnages qui tombent dans les vices de la drogue et qui font parti du gang peuvent être aidés par les membres, ou bien être écartés de celui-ci.

Booster Semblable aux cambrioleurs/voleurs (cf: Property Theft), ce personnage est spécialisé dans le vol et la vente de vêtements. Il entre dans divers magasins et vole des chemises, des jeans, des chaussettes, des ceintures, des sneakers, etc. Il peut bosser dans un magasin de vêtements et voler tout ce qu'il peut quand le patron n'est pas aux aguets. Ces personnages vendent leurs marchandises en ligne et à d'autres personnes dans le quartier.

Car Enthusiast Ce personnage parle souvent de sa voiture. Il a probablement un projet de voiture sur laquelle il travaille depuis des années et ajoute des modifications dessus à chaque fois qu'il en a les moyens. Il peut parler de voitures toute la journée avec vous et aime probablement faire la course ou rouler dans sa voiture. Nous jouons dans un quartier à dominance latino-américaine influencé par la culture chicano; il est donc normal que votre personnage commence à s'intéresser aux lowriders à un moment ou un autre.

All Talk Ce personnage est un grand bavard. Il parle et monopolise la parole. C'est quelqu'un qui utilise probablement au maximum les réseaux sociaux, en allant sur Instagram Live, en publiant des photos sur Facebook, etc... Il veut être vu et parler de ses histoires à tout le monde.

Scammer Ce personnage utilise des escroqueries en ligne afin de gagner de l'argent. Vous avez sûrement déjà vu ces publicités "transformer 40 \$ en 400 \$" sur les réseaux sociaux. C'est ce genre de personnage, qui essaie d'attraper ceux qui sont suffisamment vulnérables pour tomber dans le piège de leurs escroqueries.

Pimp Ce personnage utilise les femmes pour obtenir son fric. Il les persuade de vendre des services sexuels en échange d'argent et leur offre une protection en contrepartie. Il peut également tout simplement les menacer et les forcer à le faire.

Hoe Ce personnage peut ou non être soumis à un proxénète/petit ami. Certaines femmes qui vendent leur corps le font uniquement par choix et font ce qu'elles doivent faire pour que les factures soient payées. D'autres non pas ce luxe et sont contraintes de vendre des services sexuels.

Beaucoup de personnes font les mêmes personnages voici une liste de caractéristiques que votre personnage peut avoir il peut en avoir plusieurs bien sûr, au cours du développement de votre personnage vous gagnerez ces caractéristiques c'est à vous de choisir vers quels voie il se positionne au début pour ensuite en acquérir des nouvelles.

Le Gangbanging ne consiste pas seulement à vendre de la drogue, à tirer, à se battre et à essayer de gouverner les filles.

C'est beaucoup plus complet que ça et je vais vous faire une liste d'idées de roleplay diverses pour contribuer à votre roleplay de gang.

> - Une petite soirée barbecue dans le jardin pour passer un agréable moment avec les habitants de la rue.

>

> - Vendre des faux vêtements ou des vêtements volés.

>

> - Scène d'emballage pour vos médicaments, racontant si vous vous occupez de votre stock, faites vos sacs, etc.

>

> - Comptez l'argent que vous gagnez tout au long de la journée pour vous assurer qu'il n'y a pas de trous.

>

> - Fêtez vos anniversaires, organisez une fête chez vous ou chez un ami pour fêter votre anniversaire.

>

- > - Apprenez à étiqueter correctement pour représenter la zone, c'est beaucoup plus compliqué que la multiplication d'étiquettes.
- >
- > - Coiffeur improvisé pour filles.
- >
- > - Improvisez vos techniciennes d'ongles encore une fois pour les filles.
- >
- > - Ouvrir un petit stand de quartier avec une petite table en plastique et un parasol, vendre des hamburgers maison, des hot-dogs.
- >
- > - Ajoutez des vies, des histoires, des publications, etc... pour vous mettre dans l'ambiance de la vie de quartier. Soyez un peu plus actif sur les réseaux via
- >
- > - Organisez des soirées impromptues avec des voitures, des sons, de l'alcool et de la drogue que ce soit dans le jardin, à la maison ou même sur le parking. Il n'y a rien de mieux pour un adolescent.
- >
- > - Préparez vos plans à l'avance plutôt que lorsque vous et vos amis voulez commencer.
- >
- > - Développez-vous en tant que tatoueur.
- >
- > - Lorsque vous jouez entre vous, généralement deux ou trois personnes jouent au Blackjack, aux dés, etc.
- >
- > - Si vous êtes lycéen, donnez vie à votre histoire, inventez des histoires à raconter, des trucs de lycée (devoirs, acheter quelque chose). Vous pouvez faire la même chose avec vos parents.
- > Tu n'as pas la permission d'envoyer des messages dans ce salon.

Trait du personnage rp :

Un simple détaille (bien joué IC) peut vous faire passer d'un personnage restreins dans ces actions à un trait qui peut vous emmener dans des scènes avec un panel d'action que vous ne pouvez pas imaginer.

Exemples :

- Un obèse (aura du mal à courir etc..)
- Un lâche (aura peur de tuer ou se faire tuer)
- Un jaloux
- Une phobie
- Une maladie
- Blessure
- aveugle

(Liste de quelques exemples)

De plus n'ayez pas peur de jouer le personnage qui Lose rp (pas h24) exemple (un gun qui s'enraye, celui qui poucave au lieu de dire "je suis un gangster je poucave pas" en restant en raccord avec le perso, celui qui va entreprendre quelque chose et tout niquer) ces scènes ne peuvent apporter que du bon

Exemple de perso :

- Le Flip slider (celui qui va changer de Gang x mouvement par rapport à une opportunité où un avantage)
- La snitch (personnage le plus susceptible de craquer face à la menace policière ou criminelle il pense à sa survie avant tout)
- Le fourbe (il est prêt a tout les coups de pute pour monter et de faire une place il essaye de ne jamais se salir lui même c'est un grand manipulateur)

crédit: DaPlug Guide

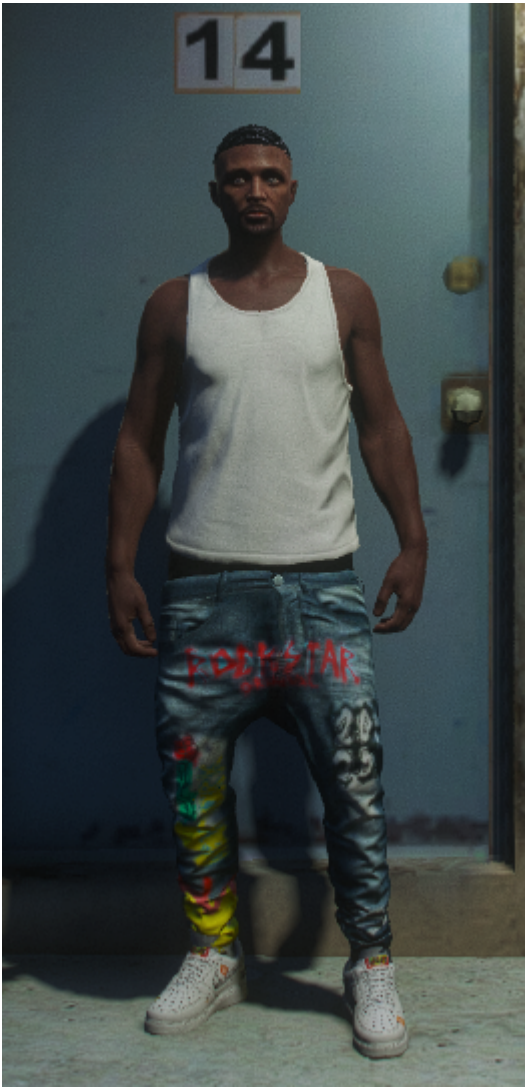
Fact Personnage

FONCTIONNEMENT DES FACTS PERSONNAGE

Le "fact personnage" est utilisé pour faire une courte description d'un personnage en énumérant ces traits de caractères, son parcours de vie, ces hobbies/passions etc... La plupart du temps cela est accompagné soit d'une photo IC de votre personnage soit d'une photo d'une personne IRL dont votre personnage sera inspiré IC. Cela peut-être utilisé par tout le monde que ce soit pour les personnages membres d'un set, simples civils ou même membre d'un services publiques quelquonc. Cela est tiré tout comme les "rumeurs IC" de l'univers SAMP (San Andreas Multiplayer).

Exemple :

- **Jude est âgé de 14 ans (20/10/2007) il est née à Kings County Hospital Center à Brooklyn.**
 - **Sait ce battre car son grand frère Kennan lui a appris afin qu'il ne deviennent pas comme son frère Daniel.**
 - **Relanceur affirmé il joue dans une petite équipe de Baseball à Brooklyn, déjà repéré par un recruteur des New York Yankees (il continue de venir voir ces match mais cela n'a pour l'instant aboutis à rien).**
 - **Il continue d'aller au collège il a de assez bonne note surtout en sport (Il est en dernière année l'équivalent de la 3ème).**
 - **Crois énormément en dieu lui et sa famille sont fidèle et vont à l'église tout les Dimanche matin (Chrétien).**
 - **A peur de pas mal de choses/personnes il n'est pas le genre de personne à chercher la merde et à faire des beef pour rien.**
 - **Passionné par les deux roues plus principalement pas les Cross (Quad, MotoCross etc...).**
 - **N'est jamais sortie de Brooklyn de toute sa vie il ne connais pas le monde extérieur à Brooklyn il a vue des images seulement en vidéo/photo et aperçu les gratte-ciel du centre-ville au loin depuis chez lui.**
 - **Grand voleur/arnaqueur tout comme ses 3 frères ils élaborent souvent des plans ensemble afin de voler tout type d'objets.**
 - **Rêve de pouvoir rencontré PNV Jay car c'est son idole que ce soit pour l'image du gangster ou du rappeur (malheureusement il ne la aperçu que une seule fois lors d'un hood day mais sans plus car il est souvent au studio).**



docks de la ville (dirige des grue afin de les faire
puis sa mère est tout simplement une prostitué
sont pas au courant et pense que leur mère est

crédit: DaPlug Guide

Développement du personnage/Stéréotypes/Attitude

En vous concentrant sur votre personnage, une bonne incarnation vous permettra d'être reconnu et vous aidera dans votre progression globale, n'essayez pas de rejoindre un gang avec l'état d'esprit d'être simplement un gang banger, vous avez une famille, vous avez des amis, vous avez des besoins, des passe-temps, des émotions et des objectifs, essayer de mettre cela de côté pour ne se limiter qu'à quelques fusillades ne profiterait pas du tout à la faction avec laquelle vous jouez.

Tout le monde aime être un chef de rue. Ce n'est pas une expérience de gang intéressante si tout le monde se promène avec un Glock et tue des gens sans remords. Si votre personnage, pour une raison quelconque, décide de sortir et de tuer quelqu'un, jouez au moins un rôle dans la peur, le stress, la maladie et l'urgence de la situation. Jouez la paranoïa. Si votre personnage est sur le point de se battre, jouez l'adrénaline, jouez l'excitation, la colère, la peur, le trac et le malaise. Tout le monde n'est pas d'emblée un criminel endurci, en particulier dans le rôle d'un personnage plus jeune, jouez donc aussi les remords, la remise en question, l'empathie.

Vous devez également vous rappeler que la plupart des membres de gangs endurcis sont intimidants, que perdre n'est pas la fin de votre personnage, attendez-vous à ce qu'on se moque de vous, qu'on vous vole, qu'on vous escroque ou qu'on vous embarrasse, ce sont des membres de gangs et non des membres d'un club scolaire, apprenez à accepter une perte et l'utiliser comme une opportunité de développer et renforcer votre personnage.

"Les adolescents sont naturellement de mauvaise humeur à cause des hormones qui circulent dans leur corps en pleine croissance. Mélangez une violence constante et (la plupart du temps) une vie de famille médiocre et vous obtenez un être humain vraiment en colère et instable. Mettez cinq ou six de ces mecs ensemble et ils causent des problèmes et des bagarres. Bien sûr, une bande de six dealers de cocaïne en colère va vous dire de vous faire foutre ou d'enlever vos chaussures, pourquoi être surpris quand cela arrive ? Cela ne devrait pas être une excuse pour l'hyperviolence, mais de nombreux membres de gangs adolescents essaieront de déclencher des bagarres simplement parce qu'ils le peuvent, et davantage d'entre eux déclencheront des bagarres et abandonneront les gens pour faire leurs preuves auprès de compagnons plus âgés et plus respectés." - Kévin

Les cliques sont également encouragées, n'essayez pas de rouler avec des gens que vous ne connaissez pas, si vous voyez un groupe d'OTG* en train d'avoir une conversation et que vous

n'avez rien de valeur à dire, il serait préférable de ne pas simplement aller vers eux et d'essayez d'entamer une conversation. Dans la plupart des cas, surtout si vous commencez tout juste à faire connaître votre nom, vous seriez ridiculisé et on vous demanderait de partir. Restez fidèle aux personnes que vous connaissez, ces personnes pourraient éventuellement vous présenter à d'autres personnes.

LE RP CLIQUE

Comme vous le savez sûrement déjà mais IRL dans les quartiers aux USA les jeunes ne traine pas forcément tous ensemble. Cela est d'ailleurs valable partout dans le monde. En mentalité US nous avons donc trouvé une alternative pour faire en sorte que tous les jeunes **ne traines pas ensemble H24. Nous avons donc adopter le système de "clique"**.

Qu'est ce qu'une clique ?

Vous n'êtes pas sans savoir que aux USA les quartier sont contrôlé par des gangs de rue appelés set qui regroupe selon l'endroit et la région une seule ou plusieurs affiliations, la police reconnait donc les gangs de rue en tant que tels mais pas les cliques instaurés dans les sets.

Les clique on souvent un nom et revendique souvent un territoire (un bâtiment ou une rue), une mentalité (EBK, CK, etc..) ou parfois même un mindset ou un lifestyle (Bike Life, Artiste musique ou artiste de rue etc...).

Les Résidents peuvent créer leur clique affilié au set mais celle-ci sera différente de celle des membres officiels.

Elles ne seront pas autorisées à effectuer des actions au nom du gang contrairement aux membres officiels. De plus, les cliques de résidents peuvent tout faire, sans rendre forcément des comptes au set locales.

Nous conseillons aussi de créer des histoires, beef etc... entre cliques et ceux qu'elles soit du même quartier/set ou non !

Les cliques sont généralement composé de 4 ou 5 membres (ce sont généralement des groupes de potes assez proche donc c'est un cercle assez fermé).

La Hiérarchie

Style Vestimentaire et représenter son set

Nous ne sommes plus dans les années 90, les gangster d'aujourd'hui ne s'habillent plus forcément avec la couleur de leur set ou affiliation. Ils porte de tout mais évite malgré tout la couleur de leur opps.

Coupes

Dégradé avec les initiales de son **Set/Clique** ou Soi-même. Young Threat des **Hoover Criminal** ☐☐ à fait marqué **YT** dans sa coupe pour représenter lui même.

Bijoux

Chaîne avec les initiales de son **Set/Clique** (par exemple, des Chaîne avec un **83** pour les **83 Hoover Criminal Gang**). *C'est peu commun mais ça arrive.* Des **bagues** épelant les initiales de son set ou clique. Les chaînes en or avec des logos dessus. (Exemple. Une chaîne avec un **40** = **Rollin 40's Neighborhood Crips** ou une chaîne avec un **UC** pour **Underground Crips**.)

Habits

Bandana de la **couleur** de son set enroulé autour de son poignet **Bandana** de la **couleur** de son set rentré dans la poche de son pantalon **Vêtements de l'équipe** de sport que votre set représente Certains vêtements de marque pour **diss** ses ennemis.

Par exemple, les Bloods mettent du Calvin Klein pour "CK (Crips Killer)".

Casquettes de l'équipe que son set représente. Peindre à la **bombe tag** des chemises, en écrivant "**Libérez untel**", "**R.I.P untel**", **diss** les sets ennemis en barrant leur initiales et aussi en écrivant le **nom/initiales** de son **set/clique** ou plus communément le numéro de l'avenue de son quartier.

Tatouages

Tatouages représentant son set sur le torse, tête, jambes, bras, même les mains et pieds.

Tags

Barrer les initiales de sets ennemis (**HK,NK,BK,CK,GK,FK,PK,TK, etc.**) Écrire les numéros de son bloc/avenue (**55, 190, 103, 111, 60, 90, 30, 40, 52, 107, etc.**)

Écrire le nom de sa Card, Set, Clique, Gang etc. (**Rollin/NH/Movin/GC/Piru/Brim**) Dessiner le symbole de son gang. Barrer toutes les lettres qui sont une des initiales d'un set rival.

Lexique

Argot de Los Angeles/Los Santos :

Argot général :

- **Ticket Price:** "Quel est le ticket pour ça ?"
- **Wolfin/Woofin :** C'est de la merde.
- **Off tops :** sans aucun doute.
- **Banging:** effectuer une activité de gang, "Tu bang, négro ?"
- **Jumped in/put on :** Devenir membre du gang.
- **Pumpfaking :** faire semblant d'avoir une arme.
- **Swoop :** Venir te chercher. Je swoop dans cinq.
- **Plots:** Quel est le plan ? "C'est quoi les Plots ?"
- **Bang dat :** "Mettez ça." Une expression d'accord général ou de satisfaction, avec enthousiasme. "On s'en fume un autre ? - Bang Dat !"
- **Bleeder:** Roaster quelqu'un ou attaquer quelqu'un, si vous deviez "Bleed" le block de quelqu'un, cela signifierait les tuer.
- **Play ball :** Dans notre contexte, cela signifie faire un gangbang ou faire un mouvement. "Ces négros doivent Play ball", ce qui veut dire qu'ils doivent commencer à se bouger.
- **Set trippin(g) :** Être hostile à quelqu'un parce qu'il appartient à un autre set.
- **Coffin/hoopty :** Désigne une vieille voiture, normalement de mauvaise qualité.
- **12/5-0/Johnnies/The Boys (origine jamaïcaine/bélizienne) :** Les flics/police.
- **Do the dash :** Fuyez quiconque. « Blood did the dash » si un adversaire vous fuit.
- **Cold dash :** Fuyez une scène pour éviter de commettre un crime ou pour éviter de camper vos positions. "Il ne pouvait pas lui tirer dessus, alors il a cold dash."
- **Slippin/loafin/lackin :** Être paresseux/inactif dans les rues.
- **Caught slippin/loafin/lackin :** se faire prendre seul, normalement sans arme.
- **Skit/wax/lick:** Tirer un skit signifie faire un lick, impliquant normalement de gagner de l'argent.
- **Gat/burner/yicky/biscuit/heater/blower/billy/blammer/pole:** Pistolet.
- **That part :** mettre l'accent sur une déclaration.
- **Chop it up** ou **Yap/rap sur** ou **avec vous :** Pour parler. Parlez à quelqu'un, parlez avec vous, parlez-en, etc.
- **Maney :** Fou.
- **Bop :** Peut signifier une chanson, cette chanson est un bop. Peut aussi signifier « pute » quand on parle d'une fille.
- **Kutt :** Un terme désignant quelqu'un qui a été initié dans un gang de prison et qui ne travaille plus dans le gang dans lequel il a été initialement intégré.

- **No Kuttz** : Un terme désignant quelqu'un qui n'est pas initié dans un gang de prison et qui maintient l'ensemble sous lequel il est entré en prison.
 - **Davistan** : terme désignant Davis, sans doute le quartier le plus dangereux de Los Santos.
-

Argot des Bloods/Piru/Brim :

- **Blood/bluh** : Peut être utilisé pour désigner n'importe qui parmi les membres Blood. "Quoi de neuf, bluh". "Je parle juste au Blood"
 - **Blood Walk** : La marche/danse lente, rythmée et infâme du gang Blood où les membres du gang lancent leur set et leurs pancartes de gang appropriées.
 - **Barson** : Carson Avenue.
 - **Bapital** : Capitole Avenue.
 - **Bhamberlain** : Chambellan.
 - **Bloodette/Bloodlette** : Une femme membre des Bloods.
 - **Birthday Party** : Braquage, généralement armé. Le garçon/la fille d'anniversaire est victime dudit braquage.
 - **Triple O** : Utilisé de la même manière que blood/bluh, mais il n'existe qu'entre membres certifiés du gang Blood, et peut également être référé au « big homie » d'un set particulier. "Où est ton triple O?" = "Où est ton big homie ?" mais « Je suis triple O pour la vie » = « Je suis Blood pour la vie ».
 - **Bicken Back Being Bool** : Kickin' Back Being Cool mais le K sonne et la lettre C du mot « cool » est remplacée par un B. Utilisé pour signifier que vous êtes en fait en train de vous retourner et d'être un imbécile.
-

Argot crip :

- **Low Cee** : Signifie: discret. Habituellement utilisé par les Crips.
- **Cuzz/cuhz/cuh** : Peut être utilisé pour désigner n'importe qui par les membres du Crip. "Quoi de neuf, cuzz". "Je parle juste à cuh"
- **Naybahood/naybood/« On hood »** : Il se prononce ainsi en raison de l'accent du centre-sud des membres de gangs. Il représente le surnom du quartier.
- **Crip Walk** : La marche/danse lente, rythmée et tristement célèbre du gang Crip où les membres du gang lancent leur set et leurs pancartes de gang appropriées.
- **Movin'** : Un terme inventé après l'alliance Movin' parmi les adeptes de la carte 3X. Une grande majorité de ces gangs portent le surnom de Gangster Crip.

- **Drinking Milk** : tuer quelqu'un. "Drinking his milk" - tue-le. "I drank milk" - J'ai tué quelqu'un.
 - **Crippette/Cripplette** : Une femme membre du Crip.
 - **LOC** : Un terme affectueux pour les Crips qui vient du mot « Loco » et signifie Love of Crip.
-

Argot Hoover :

- **Ye-namean ?/Ya'na'mean ?/Yene-mean ?** : "Tu vois ce que je veux dire ?" mais peut également être utilisé comme salutation entre les sets 52 et 59.
- **Verz** : Terme raccourci pour Hoovers. Utilisé de diverses manières telles que "On Verz", "Okay, Verz", etc.
- **Groove Street/Groovin/Groovy** : Dérivé de la première itération de Hoover Criminals qui portent le nom de Grove Street/Hoover Street, les Hoover Groovers. Il est utilisé pour rendre hommage à leurs origines en tant que gang.
- **Movin N' Groovin** : Le mouvement Movin' N' Groovin' peut être lié au mouvement 3X. Il doit son nom à l'alliance conclue à la fin des années 1970 entre Eight Tray Gangster Crips et Hoover Criminals. Même si les deux gangs ne sont plus alliés, ils restent néanmoins en bons termes. Les Hoovers sont généralement en bons termes avec les Gangster Crips qui partagent les mêmes rivaux qu'eux.
- **Hoover Stomp** : La « danse la plus détestée de L.A » et le tristement célèbre gang Hoover piétinant/dansant où les membres du gang balancent leur ensemble et leurs signes de gang appropriés.
- **Crim** : Terme raccourci pour les criminels. Utilisé de la même manière que "crip" ou "blood" peut être utilisé, comme "Whassup, crim!".
- **H's/Aychiz** : signifie Hoovers. "Mon H's/Aychiz" = "Mes Hoovers".
- **Hoovette/Hooverlette** : Une femme membre des Hoovers.

Rumeurs IC

- FONCTIONNEMENT DES RUMEURS IC

Qu'est ce que une "rumeurs IC" ?

Une rumeurs IC est principalement utilisé pas les sets sur leur discord de groupe. Cela sert à créer de réelles ou de fausses rumeurs à utilisé en RolePlay. Cela peut parler de tous et n'importe quoi mais vous ne pouvez pas utilisé le MetaGaming avec cela sinon la rumeurs ne compterais tous simplement plus et ne serait pas prises en compte IG. Les rumeurs IC sont tiré de l'univers SAMP (San Andreas Multiplayer). **Exemple :** *On raconte que Jay B de Greenleaf se serait fais arrêter par le LAPD hier soir sur les coups de minuit pour trafic de stupéfiants. On raconte même qu'il se serait fais arrêter devant sa mère et qu'il n'a toujours pas donné de nouvelles de lui depuis cet évènement...*

Baseball-Affiliation

Kansas City Royals:

- Kitchen Crips.
- SouthSide Kansas Street 13.
- Kelly Park Compton Crips.

Philadelphia Phillies:

- Rollin 30s Bloodstone Piru.
- 92 Pueblo Bishop Bloods.
- Pasadena Denver Lane Bloods.
- Campanella Park Piru.
- Holly Hood Piru.
- Cedar Block Piru Bloods.
- 52 Pueblo Bishop Bloods.
- Centinela Park Family Bloods.
- Eastside Los Primos 13.
- Mob Piru Gang.
- WestSide Tree Top Piru.

Milwaukee Brewers:

- Rollin 40 Neighborhood Crips.
- 99 Watts Mafia Crips.
- 984 Main Street Mafia Crips.

Seattle Mariners:

- Rollin 60s Neighborhood Crips.
- Sons of Samoa Crips,
- Shotgun Crips.
- 62st East Coast Crips.
- Insane Crips.
- Santana Blocc Compton Crips.

Oakland Athletics:

- Avalon Gangster Crips.
- Hard Time Hustler Crips.
- 4th Street Hustler Crips.

Texas Rangers:

- Eight Tray Gangsters Crips.
- 83 Hoover Criminal Gang.

- Rollin 20 Outlaw Bloods.
- Rollin 30s Bloodstone Piru.
- Fruit Town Brims.
- 43 Gangster Crips.
- Rollin 20s Neighborhood Bloods.
- 42 Gangster Crips.
- Cedar Block Piru Bloods.
- 83 Gangster Crips.
- Rollin 30s Original Harlem Crips.
- Bounty Hunter Watts Bloods.
- WestSide Tree Top Piru.

Atlanta Braves:

- Acacia Blocc Crips.
- Asian Boyz.
- Atlantic Drive Compton Crips.

St Louis Cardinals Clipart:

- Black P. Stones Bloods.
- Sons of Samoa Crips.
- Rollin 20s Outlaw Bloods.
- 92 Be Bopp Watts.
- 89 Neighborhood Family Swan Bloods.
- Mad Swan Bloods.
- Crenshaw Mafia Bloods.
- Bounty Hunter Watts Bloods.

Pittsburgh Pirates:

- Playboy 13.
- Primera Flats.
- Inglewood Neighborhood Piru.
- Grape Street Watts Crips.
- Rollin 30s Bloodstone Piru.
- PJ Watts Crips.
- Lonch Beach Barrio Pobre 13.
- Campanella Park Piru.
- Holly Hood Piru.
- EastSide Los Primos 13.
- Mob Piru Gang.
- WestSide Tree Top Piru.

Chicago White Sox:

- Santana Blocc Compton.
- Insane Crips.
- Sons of Samoa Crips.
- Queen Street Bloods.
- Pocet Hood Compton Crips.
- Sox Los 13.
- 76 East Coast Crips.
- Rollin 60s Neighborhood Crips.

Los Angeles Angels:

- Avenue Piru Gang.
- Athens Park Bloods.
- Asian Boyz.
- All For Crime Bloods.
- 92 Be Bopp Watts.
- Avalon Gangster Crips.
- Hacienda Village Bloods.
- Black P Stone.
- Rollin 40s Neighborhood Crips.
- Inglewood Family Gangster Bloods.

****Miami Marlins:****

- Main Street Mafia Crips.
- Menlo Crips.
- 99 Watts Mafia Crips.

****Baltimore Orioles:****

- Originals Swamp Compton Crips.
- Rollin 20s Neighborhood Crips.
- Rollin 30s Original Harlem Crips.
- Rollin 40s Neighborhood Crips.
- Rollin 50s Neighborhood Crips.
- Rollin 60s Neighborhood Crips.
- Rollin 80s West Coast Crips.
- Rollin 90s Neighborhood Crips.
- Rollin 100s Neighborhood Crips.
- Rollin 20s Outlaw Bloods.

Boston Red Sox:

- Boulevard Mafia Crips.
- Rollin 20s Outlaw Bloods.
- Rollin 30s Bloodstone Piru.
- Queen Street Bloods.

- Fruit Town Brims.
- Pasadena Denver Lane Bloods.
- Figg Side Denver Lane Bloods.
- Norteños 14.
- Van Ness Gangster Brims.
- West Boulevard Crips.
- 52 Pueblo Bishop Bloods.
- Rollin 20s Neighborhood Bloods.
- Centinela Park Family Bloods.
- Mad Swan Bloods.
- Hacienda Village Bloods.
- Crenshaw Mafia Bloods.
- Blue Flame Gang (Original Blocc Crips).
- Bounty Hunter Watts Bloods.
- 1st East Coast Crips.
- Mob Piru Gang.
- Insane Crips.
- Black P Stone.
- Santana Blocc Compton Crips.
- Inglewood Family Gangster Bloods.
- Practicamente todos los bloods.

Notre Dame Fighting Irish:

- 92 Hoover Criminal Gang.

GeorgeTown Hoyas:

- Folk Nation.

Atlanta Falcons:

- El Monte Flores 13.
- Florencia 13.

Colorado Rookies:

- Grape Street Crips.

Green Bay Packers:

- Gardena Shotgun Crips.
- 4th Hustler Crips.
- 27th Ghetto Boyz 13.

Dallas Cowboys:

- Rollin 80s West Coast Crips.

Toronto Blue Jays:

- PJ Watts Crips.
- Long Beach Blacc Bandit Crips.

- Front Street Watts Crips.

North Carolina Tar Heels:

- Rollin 90 Neighborhood Crips

Minnesota Twins:

- Rollin 30s Original Harlem Crips.
- Van Ness Gangster Brims.
- Rolin 20s Long Beach Crips.
- Maniac Latin Disciples.
- Crenshaw Mafia Gangsters.

New York Yankees:

- Rollin 20 NHB.
- Nutty Blocc Compton Crips.
- Inglewood Neighborhood Piru.
- Holly Hood Piru.
- Rollin 60s Neighborhood Crips.
- Underground Blocc Crips.
- 62st East Coast Crips.
- School Yard Crips.
- Rollin 40s Neighborhood Crips.
- Primera Flats.
- Asian Boyz Crips.
- Practicamente todos los crips.

Florida Marlins:

- Front Hood Crips.
- Inglewood Family Gangster Bloods.
- Florencia 13.
- El Monte Flores 13.
- Front Street Watts Crips.
- Rollin 40s Neighborhood Crips.
- Primera Flats.
- Rollin 50s Neighborhood Crips.

Detroit Tigers:

- Todos los Crips afiliados a "Deuce".
- 62 East Coast Crips.
- 52 Hoover Gangster Crips.
- 92 Hoover Criminal Gang.
- Blacc Bandit Crips.
- 112 Hoover Criminal Gang.
- Poccet Hood Compton Crips.
- 94 Hoover Criminal Gang.
- Norteños 14.

- Long Beach Blacc Bandit Crips.
- 107 Hoover Criminal Gangs.
- 42 Gangster Crips.
- Rollin 30s Original Harlem Crips.
- 83 Hoover Criminal Gang.
- 62 Street East Coast Crips.
- Rollin 40s Neighborhood Crips.

Washington Nationals:

- West Coast Rollin 80.
- Whittier 13.
- Wilmas 13.
- White Fence 13.
- PJ Watts Crips.
- 92 Pueblo Bishop Bloods.
- Norteños 14.
- Bounty Hunter Watts Bloods.
- Hacienda Village Bloods.
- Lennox 13.
- Crenshaw Mafia Bloods.
- School Yard Crips.
- WestSide Tree Top Piru.
- Grape Street Watts Crips.

Houston Astros:

- Todas las Hoover.
- Harbor City Crips.
- DeadEnd Harpys.
- Poccet Hood Compton Crips.
- Holmes Street Watss Crips.
- Holly Hood Pirus.
- Florencia 13 (Huntington Park).
- Puro Tango Blast.

Dodgers:

- Gran mayoría de pandillas sureñas.
- 92 Hoover Criminal Gang.

Raiders:

- Gran mayoría de pandillas sureñas.
- Long Beach Insane Crips.
- Santana Blocc Compton Crips.
- Insane Crips.
- Nutty Blocc Compton Crips.

Cleveland Indians:

- Inglewood Family Gangster Bloods.
- Centinela Park Family Bloods.
- Playboy 13.
- Insane Crips.
- Baby Insane Crips.
- Varrío Inglewood 13.
- Neighborhood Piru.
- Crenshaw Mafia Bloods.
- 27st Ghetto Boyz 13.
- Acacia Blocc Compton Crips.
- Baby Insane Crips.

San Francisco 49ers:

- Family Swan Bloods.
- Norteños 14.
- Stoned Freaks.
- 89 Neighborhood Family Swan Bloods.
- Holmes Street Watts Crips.

Hood days & Hood games

- Mansion party
- Hood vs Hood Baseball Game / Basketball
- Fête de bienvenue à la maison
- Jeu de dés
- Collecte de nourriture
- Fête d'écoute

Hood Day : C'est un moyen de célébrer entre membres du gang souvent à une date spécifique (ex : 74 Hoovers c'est le 04/07, 52 Pueblos Bishop Bloods c'est le 02/05), Inglewood Family Gangster Bloods c'est le 02/09, Rollin 100s c'est le 10/10) la plupart du temps ça se passe dans des Airbnb ou dans la rue. Durant ces fêtes, ils vont souvent porter des habits mettant en avant leurs affiliations à la bande locale et il est aussi possible de rendre hommage aux défunts et autres.

Réseaux sociaux & émojis

GÉNÉTIQUE DE LA MARIJUANA RÉSEAU SOCIAUX

- 🍌 - Gorilla Glue.
- 🍷 - Zaza
- 🍌 - Banana Glue
- 🍓 - Strawberry glue
- 🌑 - Moonrock
- 🍦 - Gelato

LEXIQUE RÉSEAU SOCIAUX AUTRES

Autres significations :

- 🍄 = Psilocybine ou champignons magiques..
- 🍊 = En plus de MDMA, peut être utilisé pour désigner des pilules sur ordonnance comme Xanax ou des médicaments en général.
- 🍌 = Le plug, le dealer ou le fournisseur qui va pouvoir vous fournir de la drogue.
- 🍷, 🍷, 🍷, 🍷 = Fumer un joint.
- 🍌 = Est utilisé pour indiquer la puissance d'un médicament.
- 🍌 = Utilisé pour indiquer un bang.
- 🍷 = Est utilisé pour décrire le fait d'être "gazé", ivre ou en état d'ébriété. Peut aussi signifier du gaz, une marijuana de haute qualité.
- 🍌, 🍌 = Ça veut dire que le dealer fait la livraison de drogue.

Émojis communs :

- 📞, 📞📞 = "Je suis au téléphone" Façon de dire qu'il communique par message direct.
- 🍌🍌, 🍌, 🍌 = Que soi-disant le produit est de bonne qualité.
- 🍌 = Personne décédée. Exemple : PNV Mugzy 🍌
- 🍌 = Balance/Snitch.
- !! = Affirmation.
- 🍌 = Enfermé (prison).
- 🍌 = G /affirmation /feu vert pour meurtre ou autres.
- 🍌 = Scorer (tuer quelqu'un).

Personnage Féminin

L'importance du HIP- HOP/RAP

Les gang member sont très fan de rap, ils ont grandi dans ça et la plupart commencent à rapper dès leur plus jeune âge pour exprimer leur haine et parler de leur vécu dramatique.

FONCTIONNEMENT DES /me

/do

Le /me ; comment l'utiliser ?

Le /me est utilisé pour que votre personnage réalise une action. Il faut savoir que "/me" = "il", donc quand vous faites un "/me", c'est pour faire réaliser une action (qui n'est pas scriptée ou non réalisable dans GTA) à votre personnage, pour que les personnes autour de vous soient au courant de cette action en question.

Exemple : /me se caresse les cheveux.

Votre personnage se caresse donc les cheveux, et les personnes autour de vous peuvent être au courant que votre personnage se caresse les cheveux et donc, peuvent interagir de cette manière.

Attention à ne pas utiliser le /me pour faire "penser votre personnage".

/me pense qu'il est petit = FAUX. Les pensées de votre personnage doivent rester dans la tête de votre personnage, parce que dans tous les cas, ON NE PEUT PAS SAVOIR CE QUE VOUS PENSEZ.

Le /do ; comment l'utiliser ?

Le /do est utilisé pour décrire une action/scène. C'est-à-dire qu'ici, avec le /do, ce n'est PAS votre personnage qui est pris en compte, MAIS LA SCÈNE VISIBLE en question. Prenons un exemple.

Exemple : /do Nous pouvons voir que la maison a été brûlée.

Effectivement, si votre personnage a fait brûler sa maison, après l'arrivée des pompiers il ne reste plus rien (ou presque). Si vous êtes devant la maison, en train de pleurer (/me pleure), qu'une personne s'approche de vous, ET VOUS DEMANDE "que se passe-t-il ?", vous répondez donc que votre maison a brûlée et vous pouvez mettre le /do en exemple ci-dessus à ce moment-là, pour que la personne soit au courant que votre maison a été brûlée.

/do sert aussi à décrire l'état d'une personne, où exactement la personne a été touché et les dégâts par exemple : La personne a plusieurs lésion aux côtes et a un bleu au niveau de l'œil gauche.

Le /do est vraiment utilisé pour ce que nous ne pouvons voir/irréalisable via le script.

PAR CONTRE, vous ne pouvez forcer le rôleplay que ça soit en /me et en /do.

crédit: DaPlug Guide

Put- ON et OFF

Put On

Un **Put ON** ou aussi appelé un **Jump-in** est l'initiation de base d'un **Gang Member**, et un passage important dans la vie de votre perso. Ca veut dire que vous avez gagné la confiance du gang, que vous êtes prêts à nous revendiquer, c'est votre initiation.

Ca se fait souvent dans un jardin, une ruelle ou même en intérieur, et ca peut se dérouler de deux façons. Soit plusieurs individus vont se battre avec vous un par un, ou alors ils vont vous attaquer tous à la fois. Le but pour vous est de prouver votre capacité à vous défendre et à encaisser.

Il n'y a pas de limitations de temps comme chez les surenos 13 ou 18, le ou les organisateurs du jump-in arrêteront l'initiation quand ils estimeront que vous vous êtes assez battus.

DP

C'est un **rappel à l'ordre pour un membre du set qui a fait le con** d'une manière ou d'une autre. Etant un avertissement, c'est une sanction pour des erreurs commises qui ne sont pas considérés comme grave, contrairement au put off.

Les **DP** se déroulent de la même manière que les Jump-in généralement.

Put Off

Un **Gang Member** qui se fait **Put Off** est **bannir du quartier**, il ne peut plus se montrer au set ou revendiquer le gang. Être une **balance** ou être **homosexuel** par exemple sont des motifs de bannissement du quartier. Si vous êtes **Put Off** du gang ça signifie que vous avez fait quelque chose de grave. En général les membres qui se font **Put Off** ne s'y attendent pas, vous êtes confrontés par les autres membres du gang alors que vous êtes au quartier et le reste se fait à l'improviste.

Crédits

Nous remercions les serveurs: FP Ganguand et DaPlug Guide pour les informations que nous avons utilisées dans notre wiki (Mentalité Guide).